



FOTO: FOTOLIA

Anmeldung

- Informationen:** www.blasmusik.tirol
Anmeldung: online über die Homepage des
 Blasmusikverbandes Tirol
www.blasmusik.tirol
Teilnehmerbeitrag: EUR 25,- pro Modul

Motiviert und fit?

Neues Ausbildungskonzept 2018

Folgende Module der Führungskräfte-Ausbildung des **Verbandes Südtiroler Musikkapellen** können besucht werden und sind gültig für die Erlangung des Zertifikats:

- Mit Verantwortung führen
- Effizient und ökonomisch managen
- Motivieren und Wertschätzen
- Präsentieren – Faszinieren – Überzeugen
- Öffentlichkeitsarbeit
- Projektplanung – Veranstaltungsmanagement – Sponsoring
- Rhetorik: Begrüßung – Die gute Rede – Moderation

Nähere Informationen unter: www.vsm.bz.it

Anmeldung unter: info@vsm.bz.it



BLASMUSIK
VERBAND
TIROL
GEGÜNDET 1947

Organisation

BLASMUSIKVERBAND TIROL

Klostergasse 1 | 6020 Innsbruck

Telefon: 0512/572333 | E-Mail: office@blasmusik.tirol

www.blasmusik.tirol



BLASMUSIK
VERBAND
TIROL
GEGÜNDET 1947

Organisation

Vereinsfit. Tirol

Leiten, Organisieren, Motivieren
in Theorie und Praxis



Vorwort

Die erfolgreiche Führung eines Vereins erfordert im 21. Jahrhundert eine Fülle von Kompetenzen. Neben den rein fachlich inhaltlichen Fähigkeiten der Vereinsverantwortlichen sind umfangreiche Kenntnisse für den organisatorischen und wirtschaftlichen Erfolg notwendig. Projekte, Feste und Feiern müssen geplant, organisiert und durchgeführt werden. Die Finanzen müssen stimmen, ein komplexes Vereinsgesetz muss beachtet werden. Die Vereinsmitglieder müssen motiviert sein; schlussendlich benötigt man gute rhetorische Fähigkeiten und soziale Kompetenz ist gefragt.

Diese Fragen und Themen stellen sich für alle Funktionäre und Funktionärinnen der verschiedensten Vereine. Verschieden ist oft nur die inhaltlich fachliche Ausrichtung. Es gilt bei schmaler werdenden Budgets Synergien bestens zu nutzen und miteinander zu arbeiten.

Gerade deshalb gehen unter der Schirmherrschaft des Traditionsforums Tirol der Blasmusikverband Tirol, der Bund der Tiroler Schützenkompanien, der Tiroler Landestrachtenverband, der Tiroler Sängerbund und der Tiroler Volksmusikverein ab dem Jahr 2018 einen neuen gemeinsamen Weg.

In Form von Modulen wird die gemeinsame Aus- und Fortbildungsreihe „Vereinsfit.Tirol“ angeboten. Die Module sprechen verschiedene Zielgruppen (Obleute und weitere FunktionärInnen) an und werden innerhalb eines Jahres je einmal angeboten. Einzelne definierte Module können sogar in Südtirol besucht werden. Jedes Modul ist in sich abgeschlossen. Nach dem Besuch aller Pflichtmodule wird ein Zertifikat ausgestellt. Für alle Module konnten namhafte Expertinnen und Experten gewonnen werden.

Die Verantwortlichen der genannten Dachverbände sind sich sicher, dass neben der rein fachlichen Fortbildung das Zusammentreffen und gemeinsame Arbeiten der Funktionäre aus den Verbänden viele wertvolle Impulse für ein gemeinsames Miteinander beinhalten wird!

Aufbau des Lehrgangs:

- Unabhängige Module
- Teilnahmebestätigung für jedes Modul
- Zertifikat nach Absolvierung der Pflichtmodule

Pflichtmodule

20. Jänner 2018, 09:00 – 12:00 Uhr

Modul 1

Mit Verantwortung führen

Peter Mörwald

20. Jänner 2018, 14:00 – 17:00 Uhr

Modul 2

Effizient und ökonomisch managen

Peter Mörwald

17. März 2018, 09:00 – 13:00 Uhr

Modul 3

Recht, Steuern und Finanzen im Verein

Martin Krumschnabel & Helmut Schuchter

17. März 2018, 14:00 – 17:00 Uhr

Modul 4

Projektplanung – Veranstaltungsmanagement – Sponsoring

Peter Mörwald

9. Juni 2018, 09:00 – 12:00 Uhr

Modul 5

Motivieren und Wertschätzen

Sabina Frei

9. Juni 2018, 14:00 – 17:00 Uhr

Modul 6

Präsentieren – Faszinieren – Überzeugen

Sabina Frei

22. September 2018, 09:00 – 12:00 Uhr

Modul 7

Festkultur und Protokoll

Thomas Saurer

22. September 2018, 14:00 – 17:00 Uhr

Modul 8

Öffentlichkeitsarbeit

Thomas Saurer

10. November 2018, 09:00 – 12:00 Uhr

Modul 9

Rhetorik: Begrüßung – Die gute Rede – Moderation

Peter Kostner

Ort für alle Pflichtmodule: Musikschule der Stadt Innsbruck
Innrain 5, A-6020 Innsbruck, Probesaal 3. Stock

Wahlmodule

Gute Fotos für Öffentlichkeitsarbeit und Presse

Verbandsspezifische Datenarbeit

Konzertmoderation: Rhetorik – Inhalt – Präsentation

Trachten: Historisches – Identität – Bild – Besonderheiten

Chronik verfassen

Termine und Orte werden noch fixiert